

FR 20.–SO 22. APRIL 2018

piano & piano+

PIANOFESTIVAL

IN DER KULTURKIRCHE nikodemus

FR 20. APRIL Abendkarte Freitag 20. April: 22/15 €, BerlinPass: 6 € · im Vorverkauf: 20/13 €, BerlinPass: 4 €

19 UHR | CHRIS LLOYD – piano solo

Wagner, Brahms und Schumann

Eintritt: 10/7 €, BerlinPass: 3 €, Kinder bis 14 frei

20.30 UHR | Eine Brücke wäre ich gerne – piano+

ALICIA GARCÍA-BARRIENTOS – BRATSCHÉ · ANNA FRIEDRICH – TANZ
TERESA VILAPLANA – PIANO · Werke von Bach, Mozart, Strawinsky und Pärt

Eintritt: 12/8 €, BerlinPass: 3 €, Kinder bis 14 frei

22 UHR | ISABELLE ENGELMANN – piano solo

Nachtkonzert mit Werken von Scarlatti, Chopin und Debussy

Eintritt: 10/7 €, BerlinPass: 3 €, Kinder bis 14 frei

SA 21. APRIL Abendkarte Samstag 21. April: 25/17 €, BerlinPass: 6 € · im Vorverkauf: 23/15 €, BerlinPass: 4 €

19 UHR | SASHA PUSHKIN – piano solo

EXPROVISATION „N“

Eintritt: 10/7 €, BerlinPass: 3 €, Kinder bis 14 frei

20.30 UHR | BILDER EINER (NEUEN) AUSSTELLUNG – piano+

HUIJING HAN – Piano · KARSTEN MITTAG – Live Malerei
VOLKER JAEKEL – Piano

Eintritt: 15/10 €, BerlinPass: 3 €, Kinder bis 14 frei

22 UHR | LUTZ GERLACH – piano solo

„BERLIN AM MEER“ – Nachtkonzert

Eintritt: 10/7 €, BerlinPass: 3 €, Kinder bis 14 frei

SO 22. APRIL

15 UHR | JUNGE TALENTE – IOANNIS BEHREND – piano solo

Neue Werke

Eintritt: 7/5 €, BerlinPass: 3 €, Kinder bis 14 frei

17 UHR | ZEITklang: . . . – GOTTESDIENST ZUM FESTIVALAUSKLANG

CHRISTOPH STIEFEL – piano solo – „SOFIENBERG SPIRITS“

PFARRERIN MARTINA WEBER – Liturgie · VOLKER JAEKEL – Orgel

Eintritt frei/Spende



Festival-Gesamtkarte: 40/28 €, BerlinPass: 10 € · Vorverkauf: 37/25 € BerlinPass: 7 €

Vorverkauf (nur Abend- und Gesamtkarte) bis zum 15. April unter art@kulturkirche-nikodemus.berlin